

# Gerard Joling

## Biografie Gerard Joling 2009

Dinsdag 30 juni 2009 is in Madame Tussauds Amsterdam het nieuwe wasen beeld van Gerard Joling onthuld. Het bijzondere is dat Gerard de eerste Nederlandse popartiest was die een beeld kreeg in het wasenbeeldenmuseum en nu 22 jaar later is hij ook de eerste Nederlandse artiest die voor de tweede keer vereeuwigd wordt door Madame Tussauds. "Mijn beeld is na 15 jaar weggehaald omdat ik er absoluut niet meer op leek", aldus de zanger. "Ik weet dat alleen de leden van het Koningshuis en Johan Cruijff iedere 6 jaar een nieuw beeld krijgen. Dus toen ze mij belden dat ik een comeback zou maken, dacht ik dat het een grap was. Maar ik sta er toch echt weer en daar ben ik best wel heel trots op!" Het is niet zo verwonderlijk dat juist Gerard als eerste Nederlandse artiest op deze manier geëerd wordt. In 2010 viert de zanger en presentator zijn 25-jarig jubileum in het vak en zijn populariteit, succes en veelzijdigheid lijken alleen meer toe te nemen.

## Hoe het begon

Zoals voor velen begon het met de droom beroemd te worden en een heleboel doorzettingsvermogen. Vooral dat laatste kon de jonge Gerard Joling goed gebruiken. Want hoeveel bandjes hij ook opstuurde, hij kreeg iedere keer het zelfde negatieve antwoord. In de tussentijd verdiende hij de kost als ober, model en danser. Gerard: "Iedere keer als ik dan als achtergronddanser moest optreden, keek ik naar de plek waar de artiest van die avond stond. De microfoon en de schijnwerpers en dan dacht ik: Daar wil IK staan!" Hij ruikt nog meer aan het artiestenvak als hij als 'voorbeeldartiest' meereist met de voorrondes van de Soundmixshow van Henny Huisman. "Je kunt het je nu niet voorstellen, maar begin jaren 80 was zo'n talentenjacht op tv iets wat mensen helemaal niet kenden. Ik liet dan zien en vooral horen hoe het ongeveer moest." Presentator Henny Huisman raadde de jonge Joling aan om zelf een keer mee te doen. Gerard behaalde uiteindelijk als Don McLean met 'Crying' de derde plaats in de Soundmixshow. Hoewel hij dus niet won, was dit wel het startsein voor een glansrijke carrière. Hij scoort opeenvolgend grote hits met 'Love Is In Your Eyes', 'Ticket to the Tropics' en 'Reach', wat gelijk ook internationale hits werden. Gerard Jolings debuutalbum is in de voorverkoop al goud, wordt daarna platina en een droom begint langzaam werkelijkheid te worden. Op het volgende album Sea of Love staat onder andere 'Everybody Needs a Little Rain' met Randy Crawford. Gerard: "Voor mij was dit vooral heel speciaal omdat ik een paar jaar daarvoor bij haar nog als achtergronddanser had opgetreden!" Er zouden in Gerard's carrière nog heel wat duetten volgen waaronder met The Trammps, George McCrae, Herman Brood, Ruth Jacott en postuum met Rita Hovink en André Hazes (beide nummer 1 hits).

## Internationaal

In 1988 wordt Gerard gevraagd Nederland te vertegenwoordigen tijdens het Eurovisie Songfestival in Dublin. Hij doet mee met het nummer 'Shangri-La' waarmee hij als negende eindigt. Gerard's eerste drie albums zijn allemaal internationaal succesvol, maar met 'No More Bolero's' overtreft hij zijn internationale successen. De cd verschijnt in 22 landen, waaronder Duitsland, Oostenrijk, Zwitserland, Frankrijk, Zuid-Afrika, Taiwan, Korea, Singapore, Canada en een aantal Zuid-Amerikaanse landen en staat in zowel Taiwan, Korea, Singapore als in Nederland weken lang op nummer 1. "Ik was in die tijd alleen maar aan het reizen. Eerst vooral in Azië, maar toen kwam 'No More Bolero's' ook in de Spaantagige landen uit en werd het helemaal een gekkenhuis. Vliegtuig in,

vliegtuig uit, ik heb toen echt overal ter wereld opgetreden”.

Miljoenen platen gingen er over de toonbank zowel van de Engelstalige versie als de Spaanse versie.

## Televisie, Film en Theater

In de jaren negentig begint Joling's carrière als televisie presentator, hoewel hij al die tijd ook blijft zingen, optreden en platen maken. “Als je in Nederland als zanger even niet in de Top 10 staat, denken ze direct dat je dood bent”, aldus Gerard. “Maar met hard werken kun je als zanger altijd optreden en dat heb ik ook gedaan.” Zoals gezegd bouwt hij ook een succesvolle carrière naast het zingen op. Gerard debuteert als tv-presentator in het RTL programma Karaoke op 4, zijn eigen show waar miljoenen mensen naar kijken. Hij wordt regelmatig gevraagd om aan te schuiven bij Life & Cooking van Carlo en Irene en dit gebeurt zo vaak dat Gerard een soort ‘running gag’ wordt in het programma. In de 360 afleveringen is Gerard 67 keer te gast. Later presenteert hij drie seizoenen lang het populaire programma De Waarheid op SBS6. Het bevat hem goed bij SBS waar hij in eerste instantie tijdelijk, maar uiteindelijk drie jaar lang ook Shownieuws presenteert. En het tv verhaal is niet te stoppen. In 2004 krijgt de zanger en presentator een eigen reality soap getiteld Only Joling en ook dat programma trekt miljoenen kijkers. Om nog maar te zwijgen van het programma Joling & Gordon Over De Vloer dat drie seizoenen vette kijkcijfers scoort. Gerard blijkt het ook meer dan goed te doen als presentator van verschillende talentenshows. Hij presenteert drie seizoenen lang: Sterren Dansen op het IJs, drie seizoenen: Popstars en twee seizoenen Holland's Got Talent en tussen door doet hij ook nog het programma Wie ben ik? Inmiddels is zijn contract met SBS 6 met drie jaar verlengd.

Maar Gerard kan nog veel meer. Zo speelt hij in 1992 de rol van copiloot in de Nederlandse film Flodder Gaat Naar Amerika. In 1997 schittert hij 85 shows lang in Holiday on Ice waar hij als speciale gast honderdduizenden toeschouwers de adem beneemt en lovende recensies krijgt. Tussendoor viert Gerard hoogtij in diverse theaterproducties. In vier jaar doet hij alle theaters in Nederland aan. Keer op keer uitverkochte shows en eindigend in Carré. In 2004 speelt hij naast o.a. Linda de Mol en Joan Collins een rolletje in de comedy Ellis in Glamourland en in 2008 is hij te zien in de film Sinterklaas en het Geheim van het Grote Boek waarvan hij ook de titelsong zingt. In 2009 speelt Gerard op verzoek van Paul de Leeuw een rol in Spion van Oranje.

## Wederom Nummer 1 hits

In december 2004 staat Gerard in een uitverkocht Ahoy met zijn show Only Joling Live in concert. In 2005 scoort Gerard in Korea en Taiwan een enorme hit met het nummer ‘Where The Boys Are’ dat van het album ‘Where The Boys Are’ dat in Amerika geproduceerd is door Phil Ramone. In datzelfde jaar begint hij samen met collega's René Froger en Gordon de gelegenheidsformatie De Toppers. Het concept groeit uit tot een mega succes waarbij Joling en zijn collega's maar liefst 12 keer in de de Amsterdamse ArenA staan. Ook de cd's en dvd's van de Toppers scoren gigantisch, net als de tv programma's die rond het drietal worden gemaakt worden deze goud en platina.

In 2007 brengt Gerard de single ‘Maak Me Gek’ uit waarmee hij na al die jaren opnieuw een nummer 1 hit scoort. Ook het gelijknamige album behaalt de eerste plaats in de Top 100. Gouden en platina awards worden uitgereikt. Het moge duidelijk zijn: ook muzikaal gezien behoort Joling weer bij de Top van Nederland. Gerard scoort opnieuw een grote hit met het nummer ‘Blijf Bij Mij’, een postuum duet met André Hazes. De single behaalt niet alleen de eerste plaats, maar keert daar ook twee keer terug om uiteindelijk 13 weken lang op 1 te staan. Het is de Best Verkochte Single van 2007. Het succes lijkt niet te stoppen. Joling zingt het Wilhelmus voorafgaand aan de wedstrijd Nederland – Slovenië. Ook komt hij dat jaar met een eigen kledinglijn, een vuurwerkpakket en een dekkenbeddenlijn. Waar in dat zelfde jaar nog honderdduizenden van verkocht worden.

Eind dat jaar geeft Gerard twee concerten met de titel Stout en Nieuw in de Rotterdamse Ahoy'. Een groot succes dat naar meer smaakt. Na het succes van het platina album ‘Maak me Gek’ en de bijbehorende singles komt in 2008 het album ‘Bloedheet’ uit.

Van dit album komen de hitsingles: '24 Uur Verliefd', 'Het is nog Niet Voorbij', 'Ik Hou d'r Zo Van' (opnieuw een nummer 1 hit!) en 'Laat Me Alleen'. Dit laatste nummer is wederom een postuum duet en wel met Rita Hovink. Ook dit duet bereikt de 1ste plaats in de hitlijsten en het album wordt goud. Naast heel veel muzikale onderscheidingen mag Gerard tijdens zijn carrière tot nu toe maar liefst 45 gouden en platina awards in ontvangst nemen.

### 25 jaar

In 2009 wilde Gerard het aanvankelijk een beetje rustig aan doen. "Vorig jaar was wel heel erg druk. Naast de gewone optredens heb ik natuurlijk ook de shows met de Toppers gedaan, Samen Met Dré in Ahoy', twee keer For Your Eyes Only in Spaarnwoude en de Stout en Nieuw shows, het leek me wel even genoeg." Maar het bloed kruipt waar het niet gaan kan, dus maakt Gerard naast zijn tv-werk en de voorbereidingen voor het jubileum ook dit jaar weer tijd om op 5 september met o.a. de Edwin Evers band in Spaarnwoude op te treden voor 20.000 man en een nieuw seizoen Popstars.

Hoe Gerard Joling zijn 25-jarig jubileum als artiest precies zal vieren, is nog geheim. Uiteraard komt

